|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AYLAR** | **HAFTA** | **TARİH** | **ÜNİTE****NO / ADI** | **DERS SAAT** | **KONULAR** | **KAZANIMLAR** | **ÖĞRETME-ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ ve GEREÇLERİ** | **GEZİ GÖZLEM VE DENEYLER** | **SINAVLAR, ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** |
| EYLÜL | II | 9-13 | 1-İslam Kültür ve Medeni- yetinin Doğuşu (10 Saat) | 2 | Öğrencilerle tanışma ve ders müfredatı hakkında bilgi15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri Anma  | Öğrencilere ders müfredatı ve vatan sevgisi hakkında bilgi vermek | Araştırma ve SorgulamaBilgi Teknolojilerini KullanmaBireysel FarkındalıkDeğişim ve Sürekliliği AlgılamaDinî Metinleri Anlama ve YorumlamaİletişimKültürel FarkındalıkTemel Dinî Kaynakları Tanıma ve Kullanma | Kuranı KerimKütübü Sitteİslam TarihiKaynak KitaplarıDers KitabıÇalışma KağıtlarıBulmacalarBilgisayarSunular |  |  |
| III | 16-20 | 2 | 1. Kültür ve Medeniyet Kavramları | 1. Kültür ve medeniyet kavramlarını açıklar. |
| IV | 23-27 | 2 | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Doğuşu ve Gelişimi | 2. Peygamberlerin İslam kültür ve medeniyetinin öncüleri olduğunu açıklar. |
| EKİM | I | 30-4 | 2 | 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Kaynakları3.1. Akl-ı Selim | 2. Peygamberlerin İslam kültür ve medeniyetinin öncüleri olduğunu açıklar. |
| II | 7-11 | 2 | 3.2. Kur'an ve Sünnet3.3. Beş Duyu (Havass-ı Selime) | 3. Hz. Muhammed'in İslam kültür ve medeniyetindeki yerini fark eder. |
| III | 14-18 | 2 | 3.4. Örf ve Adetler3.5. Diğer Kültür ve Medeniyetler | 4. İslam kültür ve medeniyetinin kaynaklarını açıklar.5. İslam kültür ve medeniyetinin diğer kültürlerden farkını bilir. |
| IV | 21-25 | 2- İslam Kültür ve Medeni -yeti Esasları (10 Saat) | 2 | 1. İslam Kültür ve Medeniyetinin Esasları1.1. Tevhid1.2. Hürriyet | 1. İslam kültür ve medeniyetinin kendine özgü esasları olduğunu bilir. |
| V | 28-1 | 2 | 1.3. İlmilik1.4. Özgünlük1.5. Yerlilik 1.6. Evrensellik 1.7. Sulh | 2. İslam kültür ve medeniyetinin esaslarını açıklar. | Cumhuriyet Bayramı |
| KASIM | I | 4-8 | 2 | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinde Yönetim Anlayışının Esasları2.1. Emanet2.2. Adalet | 3. İslam kültür ve medeniyetinin yönetim anlayışının esaslarını açıklar. | 10 Kasım Atatürk’ü Anma |
| II | 11-15 | 2 | 2.3. Liyakat 2.4. İstişare2.5. Meşruiyet**1. Dönem 1. Yazılı** | 3. İslam kültür ve medeniyetinin yönetim anlayışının esaslarını açıklar. |  | 1. Dönem 1. Yazılı |
| III | 18-22 | **1. ARA TATİL ( 18 – 22 KASIM 2019)** |  |
| IV | 25-29 | 3- İslam Kültür ve Medeniyetinde Sosyal Hayat (16 Saat) | 2 | 1. İslam ve Toplum2. İslam Toplumunu Yönlendiren İlkeler2.1. Güven | 1. İslamiyet'in fert ve topluma verdiği önemi fark eder. |
| ARALIK | I | 2-6 | 2 | 2.2. Kardeşlik 2.3. Yardımlaşma ve Dayanışma | 2. İslamiyet'in, huzur ve barış içerisinde yaşayan erdemli bir toplum oluşması için koyduğu ilkeleri ve bu ilkelerin İslam medeniyetinin oluşumuna etkilerini açıklar. |
| II | 9-13 | 2 | 2.4. İyiliği Emretme, Kötülükten Sakındırma | 2. İslamiyet'in, huzur ve barış içerisinde yaşayan erdemli bir toplum oluşması için koyduğu ilkeleri ve bu ilkelerin İslam medeniyetinin oluşumuna etkilerini açıklar. |
| III | 16-20 | 2 | 2.5. Hak ve Adaleti Gözetme 3. İslam Toplumunda Sosyal Hayat | 3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. |
| IV | 23-27 | 2 | 3.1. İnsan-Allah ilişkisi3.2. İnsan-İnsan ilişkisi | 3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. |
| OCAK | I | 30-3 | 2 | 3.3. İnsan-Toplum ilişkisi | 3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. |
| II | 6-10 | 2 | 3.4. İnsan-Evren İlişkisi**1. Dönem 2. Yazılı** | 3. İslam kültür ve medeniyetinde sosyal hayatı oluşturan ilişkilerin ilkelerini ve medeniyete yansımalarını açıklar. |  | 1. Dönem 2. Yazılı |
|  |
| III | 13-17 | 2 | 4. İslam Toplumunda Ekonomik Hayat | 4. İslam kültür ve medeniyetinde ekonomik düzenin ilkelerini ve günümüz toplumları için gerekliliğini fark eder. |
| YARI YIL TATİLİ ( 20 – 31 OCAK 2020 ) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AYLAR** | **HAFTA** | **TARİH** | **ÜNİTE****NO / ADI** | **DERS SAAT** | **KONULAR** | **KAZANIMLAR** | **ÖĞRETME-ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ ve GEREÇLERİ** | **GEZİ GÖZLEM VE DENEYLER** | **SINAVLAR, ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** |
| ŞUBAT | I | 3-7 | 4- İslam Kültür ve Medeniyettinde İlim (10 Saat) | 2 | 1. Kur'an ve Sünnette İlim2. İlmi Hayatın Gelişimi ve Dünyadaki Etkileri | 1. Din ve dinî yorum arasındaki farkı ayırt eder | Araştırma ve SorgulamaBilgi Teknolojilerini KullanmaBireysel FarkındalıkDeğişim ve Sürekliliği AlgılamaDinî Metinleri Anlama ve YorumlamaİletişimKültürel FarkındalıkTemel Dinî Kaynakları Tanıma ve Kullanma | Kuranı KerimKütübü Sitteİslam TarihiKaynak KitaplarıDers KitabıÇalışma KağıtlarıBulmacalarBilgisayarSunular |  |  |
| II | 10-14 | 2 | 2.1. Kur'an-ı Kerim'in Cem ve Çoğaltılması2.2. Hadislerin Tedvin ve Tasnifi | 2. Dinî yorumlarla ilgili kavram ve yaklaşımları açıklar |
| III | 17-21 | 2 | 2.3. Tercüme Hareketleri2.4. İlmi Araştırmalar ve Telif Faaliyetleri | 3. İslam düşüncesindeki yorum farklılıklarının ortaya çıkış sebeplerini açıklar |
| IV | 24-28 | 2 | 2.5. İlmi Faaliyetlerin Diğer Medeniyetlere Etkileri3. İlim Kurumları 3.1. Mescitler | 4. İtikadi ve siyasi yorumların İslam düşüncesine canlılık kattığını fark eder. |
| MART | I | 2-6 | 2 | 3.2. Kütüphaneler3.3. Medrese, Mektep ve Üniversiteler | 5. İtikadi ve siyasi yorumları, kelam ilminin bilgi kaynakları ışığında değerlendiri |  |  |
| II | 9-13 | 5-İslam Kültür ve Medeniyetinde Sanat (8 Saat) | 2 | 1. Sanat ve Sanatın Kapsamı | 1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. |
| III | 16-20 | 2 | 2. Dil ve Edebiyat3. Mimari | 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder.3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinden yorumlar. |
| IV | 23-27 | 2 | 4. Güzel Sanatlar5. Musiki | 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. |
| NİSAN | I | 30-3 | 2 | 6. İslam Kültür ve Medeniyetinde Sanat Anlayışı**2. Dönem 1. Yazılı** | 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar. | 2. Dönem 1. Yazılı |
| II | 6-10 | 6- İslam Kültür ve Medeniyetinde Şehir(10 Saat) | **2. ARA TATİL ( 6 – 10NİSAN 2020)** |  |
| III | 13-17 | 2 | 1. Şehirleşmenin Tarihçesi | 1. Şehirleşmenin başlama nedenlerini açıklar. |
| IV | 20-24 | 2 | 2. Şehir ve Medeniyet İlişkisi | 2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. | 23 NisanRamazan Ayı (24 Nisan) |
| V | 27-1 | 2 | 3. Şehir ve Özellikleri3.1. Şehrin Düzeni ve Fiziki Unsurları | 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. |  |  |
| MAYIS | I | 4-8 | 2 | 3.2. İslam Medeniyetinin Beşiği Olan Şehirler | 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar. |
| II | 11-15 | 2 | 3.2. İslam Medeniyetinin Beşiği Olan Şehirler | 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar. |
| III | 18-22 | 7- İslam Kültür ve Medeniye tinin Bugünü ve Geleceği(10 Saat) | 2 | 1. İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yapılan Araştırmalar | 1. İslam kültür ve medeniyeti hakkında çalışma yapan araştırmacıları ve ortaya koydukları eserleri bilir. | 19 Mayıs |
| IV | 25-29 | 2 | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Diğer Medeniyetlere Etkisi  | 2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar. | Ramazan Bayramı(24-26Mayıs) |
| HAZİRN | I | 1-5 | 2 | 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Diğer Medeniyetlere Etkisi**2. Dönem 2. Yazılı** | 3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar. | 2. Dönem 2. Yazılı |
| II | 8-12 | 2 | 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. |  |
| III | 15-19 | 2 | 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder |

**NOT:** NOT: Bu Yıllık Plan 09.05.2017 tarihli İmam Hatip Lisesi “İslam Kültür ve Medeniyeti” Öğretim Programına Göre Hazırlanmıştır. **UYGUNDUR (09.09.2019)**

 **Hülya AYDIN Arif İRİŞ**

 **Ders Öğretmeni Okul Müdürü**